• قيمة الاشتراك

في لواء القدس ثلاثة مجيديات ونصف

في البلاد العثانية اربعة مجيديات

في البلاد الاجنبية ٢٠ فرنكا

صاحب امتياز الجريده

#### AL-KOUDS

(JERUSALEM) JOURNAL

BI-HEBDOMADAIRE

PROPRIETAIRE: Georges I. Habib Hanama.

Jérusalem un an 31/2 Medjidies Turquie un an 4 Etranger un an 20 francs.

Insertions et annonces à la 1re page la ligne 3 Pias. à la 4<sup>me</sup> page ,, 2 ,,

PAYABLE D'AVANCE.



جرجي حبيب حنانيا اجرة الاعلاب في الصفحة الاخيرة اجرة السطر غرشان وللشتركين ٦٠ باره في الصفحة الاولى اجرة السطر ٣ غروش وللشتركين غرشان اما الرسائل الخصوصية فالمخابرة بشانها مع

الدفع سلفا

أدارة الجربدة

القدس الثلاثاني ٢٧ كانون الثاني و ٩ فبراير سنة ١٩٠٩ الموافق ١٨ عرم سنة ١٣٢٧

# وفل كريم

### واحتفال شائق

كُنا قد الممنا في أحد اعداد جريدتنا بان قد جاء تلغراف من الاستانه ينبيُّ بارسال وفد الى القدس لتسوية الخلاف الواقع بإن المجمع القدس الاورشليمي والملة الارثوذكسية وامس توجه عطوفة متصرفنا صبحي بك الى يافا لاستقبال الوفد المذكور المولف من ناظم باشا والي الشام (الذي جاء لاستقبال امبراطور المانيا ثم قبل ١٢ سنة تقريباً جاء لتسوية الخلاف في الانتخاب انبطر يركي وكستاكي افندي ڤايانيدش من اعضاء مملس التمييز في الاستانه الذي كان والياً على سأموس وعلى بك رئيس قلم نظأرة المدلية ومحودبك صادق الذي كان قبلاً مديراً لقار تحريرات متصرفية القدس وسعىوقلئذ بنشرجريدة القدس الشريف الرسمية التركية والعربية التي هي اول جريدة تركبة عربية نشرت في بلادنا

و بعد أن أسنقبل أهل يافا هذ االوفد الجليل بجفاوة تليق بمقامه ركب قطار السكة الحديدية قاصدا القدس

وفي الساعة الحامسة بعد ظهر امس وصل القطار الحديدي الذي كأن يقل هذا الوفدالكريم الى معطة القدس التي ضاقت على رحبها من كثرة الناس ·

وكارن الإهالي على اختلاف الملل قد استعدوا لاستقباله في المحطة المذكورة مع الجنود الشاهانية التي كانت لتقدمهاالموسيقي العسكريه وقد وقف عدد كبير من الملة الارثوذ كسية على رصيف السكة الحديدية وانعين اعلام الحرية • وكان القطار مزيناً ايضاً بالاعلام وقد جاه فيه بعض افواد ملة

وعند وصول القطارهتف الجميع هناف الفرح والسروروصدحت الموسيق المسكر بهمرحبة باصواتها الشجية وبعدان نزل الوفد من القطار وجلس في العربة المعدة لنقله الى المدينة وقف حضرة الفاضل افتيم افندي مشبك وارتجل خطابًا نفيساً مرحبًا ب بالنيابة عن ملة الروم الارثوذ كسيه وعن جميع اهالي القدس المثمانيين ومتوسلاً اليه بان ينظر الى المسألة التي جا و لاجلها بعين الحق والمدل · فاجابه دولة ناظم باشا بان الوفد سيممل بما يقتضيه القانور الاساسي المقدس

ثم صار الجميع والموسبقي العسكريه تنقدمهم الى ان وصلوا انى باب الخليل وهناك قزآ يعقوب افندي روزا خطابًا ذكر فيه نتيجة الحكم بالعدل ثم صاروا الى ان وصلوا الى لوكاندة هامبورج المعدة لاقامة الوفد المذكور وهناك وقف دولة ناظم باشا وشكر الجميع علىما اظهروهمن الحفاوة بالوفد وهكذاء إنصرف الجميع عن باب اللوكندة المذكورة بالمتاف

الذي طالما الفناه منذ انتشرت الحرية ، وفق الله هذا الوفدالكريم الى فكهذا المشكل فترجع الناس الى مارسة اشغالها حسب الغادة فيمثل هذه الايام التي ينتظرها جميع سكان القدس • فان القدس لبست بمدينة تجارية بل هي مدينة زيارة يحج اليها المسيحيون من كل افطار المسكونة وحركة الاشغال عند السيميين لا تكون الا في اربعة اشهر اي كانون الاول وكانون الثاني وشباط واذار واخصها الشهرين الاخيزين حينما يكثر عدد الزوار وتمتلئ الاديرة والبيوت منهم فتستفيد المخازن والذين يبيعون في الايقونات والمسابح والبخور والصلبان والامتعة الكنائسية وما شاكلها الاسواق وباب القيامة وها شهر كانون الثاني كاد ان ينتهي والناس لاهون عن موسم الزوار وقد قرانا في الجرائد الاجنبية عن اراجيف تجري في القدس ليس لها صحة اوقفت أندوم الزوار الينا · فاملنا بوفدنا الكريم ان يجل عقد هذه الملمة وما ذلك بعسير على اليد الصمدانية التي طلب اليها ان توازره في هذا الامر العظيم اجلالا لرفع شان الدين والاداب وملافاة لان تسري هذه العدوى الىملة اخرىغير الروم الارثوذكس وخدمة لامتنا المحبوبة العثمانية

# اسمعوا صوت الفقير

#### زادتنا الحرية استبداداً

كنا قبل اعلان الدستور نوهب ان نرفع اصواتنا وننادي مثل هذه المناداة • كنا قبل اعلان الدستور لانجسر على كتابة مثل هذه الكتابة . كنا قبل اعلان الدستو زلانجسر على الظهور امام الحكمومة والاغنياء لاننا كَدَا في عالم النسيان ﴿ فِجَاءَنَا الدستور وَخَفَقَت أعلامه فوق رووس الامة جمعاه بلا استثناه من غني وفقير من حاكم ومحكوم من رئيس ومرو وس ورفع صوانه الجهوري قائلاً استظلوا بلوائي واسكنوا تحته آمنيرب فرفع الغني راسه وفتحا نحن الفقراة اعيننا لنرى هذا اللواء واصغيبا بآذاننا لنسمع هــذا الصوت السعيد الذي ينادينا لنسكن آمني . فلم لَعلم بادئ بدُّ افي يقظة نحن ام في منام. ولكن ما فتيُّ ان ظهر الصوت وامتد اللوا. فتوسمنا خيراً وتتفسنا الصعداء وشكرنا ربالمالمين وكنا للدستور ومن منعه من الشاكرين ٠٠٠ ولم ثلبث ان ممعنا ذاك الصوت ينادي ثانية اتينكم بالحرية فخذوها وآكرموا مثواها واحسنوا معاملتها عيراننا لم نعرف من ذي قبل هذه الهبة التي وهبنا اياها الدستؤر لانناكنا مقيدين بسلاسل الاستبداد ولما اخذناها حنت اليها قلوبنا فتلقيناها واحتضناها كما تحتضن الطفل الام الرؤوم وتحدثنا بها بين الملا وحادثناها فخاطبتناقائلة اتبتكم فخذوا مني السمادة وارتعوا بهناء وسرور ولكن وا اسفاه هذه الفتاة . هذه التي امرنا والدها الدستور ان نحسن معاملتها. هذه التي توسمنا فيها الخير والهناء وتنسمنا من رائحتها السعادة لم نحسن معاملتها ولم نكرمها الكرامة اللائقة · فاخذ الرئيس يقول لي الحرية ان اعامل مرؤوسي كما اشام وفال المرؤوس لي الحرية ان اطبع رئيسي واذلا واخذ الجاني يقول لي الحرية ان أقلل واسرق واعمل ما حرمه الله من المنكوات واخذ البائم يقول لي الحرية ان ابيع كما اشا. والحتكر ان احتكرما اشاء واحجز تحت يدي ما اريد من الاشياء ان فقر الاغنيا. او مات الفقراء واظهر الحاكم من اهماله ما يدل على قوله لي الحرية ان اقوم بواجباتي واسمف المظلوم وان لا فهل هذه هي كرامة الحرية ايها الناس وهل هذه معاملتهاءً كلا · فالحرية لتبرا منها ولقول لا اريد كرامتكم يا

من تجهلون ولا احتمل معاملة كم ايها المالمون. أن أكرمتموني واحسنتم معاملتي كنت بينكم وعشيرتكم والا ابشركم انني اتبرأ منكم واقول اذهبوا لا اعرفكم فتبحثون عني ولا تجدونني ١٠علموا انني لم اخول لم ان تعملوا ما تشاؤون ولمكن ان تعملوا ما يجب ان تعملوه وما يطلبه منكم العدل والانصاف بمقتضى القانون والرحمة فاليك ايها الرئيس ارفع صوتي انا الحرية التي ترحبت بي منذ ظهوري وافول عامل مرؤوسك بمقتضى الرحمة فيخضع لك وتراء اطوع من بنانك واميل من خيالك وانت ايها المرواوس اخضع لاوامر رئيسك وأكرمه الكوامة اللاثقة وانت ايها الغني ارت لحال اخيك الفقير المستغيث فلا تحتكر الذهب الرنان وتودعه في صناديق من حديد بل اخرجه واشتغل به وافتح المشاغل والمعامل والفبريقات فاني خولت لك دلك فيشنغل الفقير و يرتع برغد العيش وتعيش معه محبوبًا ٠٠ وانتم يا رجال الحكومة يا مر بيدهم خير البلاد وسعادة العباد البكم يامن توكلتم ادارة البلديات ارفع صوتي بالنيابة عن الفقرا الذين لا يَلْكُون ما يسدون به جوعهم و يكسون به عريهم واقول رفقاً بهم. لانكتفون بسعادتكم وبذخكم ومناصبكم تاركبن اخاكم في الانسانية يتضور جوعاويستغيث ولامغيث ويستمين ولاممين غيررب العالمين ٠٠٠ وكاني بكم يارجال الحكومة ورجال ا بلدية خصوصاً تصرخون وتسالون باذا لمين باايتها الحرية فعلينا وارشدينا الصراط المستقيم · نع اني بلسان الفقراء اقول امنموا الاحتكار واجملوا حدا معلوماللبيع والشراء فهذه مهمتكم ووظيفتكم لا وظيفة غيركم ومذا معنى رجال البلدية فبهم راحة الاهالي من اغنيا وفقراء . اسمموا ما قاله سيمون افندي في شرح قانون الجزا: « نع ان الكل انسان ان يبيع امتعته واشياء مالسعر الذي يشاءولا مانع لهمن بيمه بثمن زائداوناقص نظرا الى حرية الاتجار المباحة ولكن هذه الحرية مقيدة بارتفاع الاستمار وهبوطهاعلى شرط ان يقبع الغلاء والرخص اتفاقاً خلوا من إتخاذ اسباب لهما مقصودة لمجرد النفع الخاص والضر العام كأن يتفق بفض كبار التجار وذوي الثروة واليسار منهم على احتكار صنف «اي حبسه الفلاء»من اصناف الموجودات التجارية ويمنعوا غيرهم من حرية المتاجرة به على وجه الاستبداد جاعلين له اسعارا محدودة معينة ما · بينهم لا يختلفون فيها بيعًا وشراء ومرادهم إكل

ذاك جر نامهم الخاص بجلب الضرر على سائر الناس ويكون فعل امثال هو الاء فعل استبدادي من الافعال الممنوعة قانوناً و يجزى مرتكبوه و يضاعف الجزاءَ ان كان فعل الحصر واقعاً على ما هو مر حاجات الحلق ولوازمهم الضرورية كالعم والخبز والحطب والفعم وغير ذلك · » فهذا ما قاله شارح قانون الجزاء فأين من أيمل به الان في زمن الدستور والمدل ٠٠٠ صرح الفقراسمن كان يسمع قبل الدستور ان رطل الليم يصل تمنه في ايام العدل الى الثلاثين غرشاً ومن كان يسمع قبل اتبات الحرية الى احضاننا انرطل الطمين يصل ثمنه الى الخمسة والستة غروش من كن يسمع قبل مبيئك ايتها الحرية الثمن الميضة عشرون بارة وثمن رطل الفحم ثلاثة غروش وو٠٠ وقس على ذلك اسمار باقي اللوازم الضرورية. فماذا استفدنامنك نحن الفقواء وما الذي نالهاخواننا الاغنياء ونمخن اشتهينا اكل الليم والبيض وامثالها وعجزنا عن شراء الطمين الذي لا مناص من شرائه والاغنيا. لا يلبث مالهم ان ينقص رو يدًا رو يدًا فيصبحون فقراء مثلنا فاين فوائدك ايتها الحريةواين تمراتك يادستور واين ماكنا نننظره من مبيئكما. واین واین ۰۰۰ هذا صوت الفقراء بنادون ب و ينددون بي انا الحرية ليتمنون لوانني ما جئت و يلومونني لكنهم لم يعلموا ان اللوم كل اللوم على من لم يحسن معاملتي لاموني ولم يلوموا الروساء والحكام ورجال البلدية الذين لايقومون بمهاتهم. ولو كانت الاشفال والواردات كشيرة لما صرخ الفقير زادتنا الحرية استبدادًا .

مسكين الفقير الذي يشتهي اكل اللحم ومسكين الفقير الذي يعبز عن شراء رطل الطعين ليسد به جوع اولاده في ابام العدل والدستور · فاللهم بك يستجبر الفقير وبك يستجين ومنك يطلب ان تملأ قلوب اولي الامر من الشفقة عليه ومنك يسال تغيير الاحوال لئلا يصل صراخه الى غنان السما · والبك اتوسل انا الحرية ان يجسن الجميع معاملتي ويفهمني حق الفهم اكني يوتع الجميع بالسعادة التي وعدت بها فانت المرشد الى سواء السبيل

#### اخبار البرازيل لوكيلنا

(برغبوك) نهار الاحد الواقع في ١٠ ك ٢٠ مار تنصير طفلين من الجالية التلحمية احدها نجل الحنواجا عبدالله ابراهيم عصفوره ودعي الطفل الياس وكان عرابينه الدكتور باشين برازيلي والانسة السيدة كرية الخواجا انطون عيسى الاعمى

والثاني نجل الخواجا نقولا موسى زرزر ودعي الطفل مخائيل وكان الخواجا بشاره ابراهيم عصفوره والسيدة رحمة أم نسيم الحمصي من طرابلس ولا اقدر ان اصف لكم الحفلة التي كانت شائقة متقنة على اجمل ما يكون حاوية كل انواع المسرة والطرب بحضور عموم الحالية المثانية بطرفنا من سوريبين وفلسطينيين مع بعض اعيان البراز بلية فنساله تمالى بان يكون عادًا مباركا واولادًا للحياة

\_ \* ±

اعتصب عندنا عال السكك الحديدية وامتدت الى ار بع مدن وهي برنمبولئه ومسايو و براهيباوالريو كرانده لاجل زيادة رواتبهم طالبين زيادة ٥٠ في المئة وهذه الخطوط مضمونة من كمانية انكليزية تدعى «كوات وشت "واما العال فيزيدعددهم على الخمسة الاف شخص والحكومة الحلية اظهرت كل المساعدة مع الكمبانية لتخميد نار الاعتصاب والكن العال لم يذعنوا لذلك بل لبثوا مصر بن على طلبهم واخذوا يهددون كل من يقدم على العمل بدلاً منهم وهجموا على بعض المحطات وهدموها واطلقوا العيادات النارية على بعض الوكلا الانكليز فاخذت الحكومة المحلية الاحتياطات اللازمة للمحافظة على رجال الانكايز خوفا من وقوع الشربهم وقففت الفطارات عن العمل واشتد التعصب الى حد يخشى من عواقبه ولاتزال المطلة والخطوط الحديدية واقفة وقد صار لهٰ او بعة ايام وكما علمنا ان السبب في ذلك كله هوان الكمبانية لم تعامل المستخدمين معاملة حسنة فانه اذا وقع احدهم مريضًا لا تمتني به • وحيف البريد القادم سنوافيكم عن نهاية هذا الاعتصاب

عن برنمبوك البرازيل في ١٧ كـ٢ سنة ٩ ٩

#### مقتبسات

تبرع جلالة السلطان عبلغ الف جنيه لانادي المسكري لماعدته على انشاء الجريدة المسكرية

توفي في تفليس تاجر ارمني واوصى بكل ثروته وقدرها عشرة الاف جنيه للسيندس الارمني

تهتم ولاية مناستر في حل الخلاف الاكليريكي الذي يفصل بين البونان والبلغار ولا ريب ارف مصالحة هذين المنصرين انما هي مهمة جداً في مصلحة الواحة العمومية .

شكات لجنة خاصة في نظارة التجارة لاعادة النظر في القانون التجاري العثماني وتحوير ما يلزم تحويره

تقول الليفانت هوالد لقد ثبت ان عزت باشا اختاس كثيراً من دراهم يانصيب المصرف الزراعي ومن الدراهم التي جمعت لاجل المهاجرين وفي عزم الحكومة السنية ان تضبط الملاكه وعقاراته

تهتم المواجع الايجابية الان في الانستانة في سن قانون للصحافة والمطابع

اعدت جمية الاتحاد الحرة حفلة عظيمة دعت اليها ١٢٠ نفساً لتناول الطعام احتفالاً بمر ور ٦١٠ منوات على تاسيس الدولة العثمانية وقد حضر هذه الحفلة الصدر الاعظم وكل النظار وروسا المبعوثان والاعبان وانور بلك بطل رسنا وقد كانت هذه الحفلة مما لم يسبق لها مثيل روثقاً وطلاء

تقرر لدى نظارة البحرية ان تبع الاسطول القديم الذي بات لا نقع له فهو عبارة عن ٢٣ مركباً

قرر الباب العالي اختيار ار بعة شبان سنو ياً من مسلمي قبرص ليتلقوا دروسهم في الاستانة

، تقول يني غزته ان سبب هجوم المر بان عــلى محطات السكة الحجازية هو اللوا معيد باشا الذي

كان قومندانًا في المدينة المنورة فانه اغرى العربسان وحضهم على ارتكاب اعمالهم الفظيعة وقد صدر الامر الى قومندان الفيلق الخامس في بغداد بأن يرسل العساكر لاجل الاقتصاص من العربان

قدرت ميزانية نظارة الحربية للسنة المقبلة بمشرة ملابين ليرة

يزور البرنس برهان الدين افندي مدينة ازمير مع حاشية كبيرة

طلبت شركة اللويد النمسوية من نظارة التجاره في فينا كل ما لحق بها من المطل والاضرار بسبب مقاطعة البضائع النمسوية في المالك المحروسه وقد قدمت قائمة بذلك فاذاهي عبارة عن مليور و و و الف

بناءً على قرار مجلس النظار صدر امر الصداره العظمى بتحصيل ٢٤٠٠ ليرة عثمانية من ورثة المرحوم رضوان باشا امين الشهر سابقاً وذلك لاته اتصل أبالجلس ان هذا المبلغ دخل عليه من حسابات شي

قال اللسان الاغر

عقدت في دار السعادة العلية لجنة من اكابر علماء اللغة العثمانية لاجل اصلاحها وتهذيب الفاظها وضبط قواعدها وستنشر كل ما يتراى لها في اصلاح اللغة التركية في جريدة بني غزته

### اخبار محليه

علمنا ان قد جا، مفتشون على دائرتي التلغراف والبنك الزراعي وقد اجروا مهمتهم بكل تدقيق

عبن حسني بيك نجل المرحوم خليل افندي بكباشي وديف غزة سابقاً رئيس اركان حرب في الفرقة الواحدة والعشر بن بادرته وهو من اذكياه الناشئة العصرية الذين نشأ وافي لوام القدس

عين نظيف افندي الحالدي من مهندمي الخط الحيجازي قوسميرا لسكة الحديد بين القدس ويافا فنهنئ السكة الحديدية المذكورة وجميع الركاب

اجراحد رجال البلدية دكاناً انجار وبعد مدة طلب منه ان يصنع له كرسباً فوفض ولما لم يجب طلبه زاد على اجرة الدكان مبلغًا ليس بقايل فدفع المستأجرالز يادة صاغرا وقلبه يقول لايزال الاستبداد الامضا محفوظ في ر بوعنا

ذكرنا في احد اعداد جريد تناان قد تبرا حضرات البوليسية عبد المعطي افندي ومحمد افندي وعارف افندي الموقت وعبد الفادر افندي الموقت ونوري افتدي الخلبي مما اتهموا به من مخالفة النظام ." والان نقول ان قد-رجم كل من المذكور بن الى وظيفته فنهنئهم جميعاً ونرجوان يقوموا برظيفتهم حتى قيام بكل امائة وعفة خدمة للاءة والوطن

## ا تیاترو انیستی

مشاء السبت ( ليلة الاحد ) الواقع في ٣١ لئ ٢ نظرً لما شاهدته الكمانية من الاقبال عليها ومن تشريفها بحضرات العموم واعجاب الجميع بتمثيلها لذلك عزمت على تشخيص روابة جديدة في الدنستور معروفة برواية

### ﴿سروربك، وهيتحتوي علىستة فصول

وهذه الليلة هي خصوصية لمنفعة هذا العاج الذي اصبح غريق مكارمكم في كل هذه المدة وارجوان تشملوه بانظاركم وتشريفكم فيهذه الليلة المذكورة ايضا وستقدم اغاني من طرف مدام اوجين الجديدة

ويليها فصل مضعك مدير التياترو حسن حسني

> اعلان من دائرة اجراء بافا

حصه ٢٠٧٩ من اصل ٢٨٨٠ حصه في كامل الكرم الكائن خارج قصبة لد المعدود قبلة كوم

زكري والميمة والزاغ ونجم المقيد بقلم طابويافا بنمرو ۷۷ و ۷۸ یوقله شیاط سنة ۹۰

حبث كان قبلاً حكم على ورثة المرحوم خليل افندى مسمودى العلى العثماني من قصبة لد بالاضافة لمورثهم لايفاء مبلغ معلوم في الاعلام المبرز لدائرة الاجراء الصادر من محكمة شرعية لد والمصدق عليه من نائب افندي يافا الى السبدة غصون احد ورثة والدها خليل المذكور وقدجرى اخبار الورثه ثم التي الحجزعلي الحصص المرسومه اعلاه واخطروا مرة ثانية ولم يظهر ما يؤخر الاجراء فمن كان له رغبة فيفمشترى تلك الحصص فعابه ان يراجع دائرة أجواء بداية يافاتحر برأ

> سية ٢٢ ك ١٠٠٠ #====## اعلانات



مخزن الآلاث الموسيقية

يباع في هذا المخزن كمنجات ومندولبنات وقيثارات وغيرها وجميع اصناف الالات الموسيقية واوراق للاغاني المختلفة اندرونيكوس

في الباب الجديد نومرو ٨ - تسيز متز وغلو

نعلن الى مشتركينا في البرازيل أن يعتمدوا دلي حضرة الفاضل يوسف حنا عادا الله الستلحمي وكبلنا في برنمبوك في طاب الجريدة وسيف دنم الاشتراك وفي كل شوون جريدتنا ﴿

نظرًا لما اشتهر به الخواجا ماير حلاق الشامي من اشغال الموبيليا ودقة صنعها مثل الحزائن وكنابيات وكونسلات الخ راينا ان نحض العموم على اعتماده في جميم ما يلزمهم من هذا القبيل ومخزنه قرب المنشية فوق نقطة البوليس

# تلغرافات

عن ر وترو هافاس

بطرسبرج عزمت روسيا نظرا الى الحطو الناشي عن الجفاء الواقع بين تركيا والبلغار ان لتنازل من ٤٨٠٠٠٠ جنيه لا تزال متأخرة لها عند تركبا من الغرامة الحربية وهي تعادل المبلغ الذي تطلبه تركيساً من البلغار فنفترض البلغار من روسيا ۲۲۸۰۰۰جنيه وهو المال الذي تريد ان تدفعه لتركيا ثم ان فائدة هذا القرض تكون اسد الفرق وقدره ٠٠٠٠٠ احنيه

اصبعت الحالة مقلقة في مكدونباو حوادث الاعتداء كثيرة فيها والممتدون يبتزون من الأهالي اموالا لا يجوز اخذها منهم اما رجال الحكومة فلا يفعلون شيئا

- لندن: يعد الجميع اقتراح روسيا المتعلق بتركيا والبلغار انتراحاً يشف عن الكرم ويليق بسياسي

الاستانة وصل بروتوكول الاتفاق مع النمساء و ينتظر ان تفعل روسيا شيئًا لانمام تعو يض البلغار لندن: تكامت الورنن بوست عن خطبة المسيو كومورا فقات انها دليل قوي على التغبيرا لذي حدث في الشرق الاقصى وبرهار ِ ساطع على فائدة سياسة اليابان الوطنية وقيمة المحالفة الانكابزية اليابانية وبين ابضاً وجوب حسن التفاهم بير الصين واليابان

في الاستانه: انتهى مجلس المبعوثان من المناقشة في مسائل مكدونية فزاد ذلك النفوربين اليونان والبلغار والفلاخ. وقد وافقواعلى قوار طلبوا فيه سن فانون يوضغ لابطال القلاقل نيث تلك المقاطعة والفصل في ملكية الكنائس من الوجهة الدينية لا

الاستانة: ابلغ سفين روسيا الباب العالمي الافتراح المتملق بتسوية عوض البلغار وذلك بخصم ما يبغى لروسيا عند تركيا مرن غرامة الحرب وسينظر المجلس غدا في هذا الاقتراح

. بر این : روت جریده کولون آن النما تصرح بان اقتراح روسيا على تركيا لا يقبل لانه يجعل البلغار معلقة أأمالها يروسيا

مطبعة جرجي حبيب حنانيا. في القد ش